



planches de fromagerie, l'évier est en pierre de taille. Le garde-corps est en fer forgé et le petit balcon qui surplombe la piscine est posé sur des poutres de pierre.

Il faut descendre pour découvrir les chambres où les poutres sont aussi apparentes. Les salles d'eau, au mobilier en bois sur mesure, déclinent des teintes naturelles. Les portes-fenêtres donnent sur le jardin et la cuisine d'extérieur, ses pierres, ses portes de placard en bois et sa treille de cannes. En contrebas, la piscine s'est installée sur une autre parcelle de ce terrain en

terrasses, dans un petit espace, tout en longueur. L'escalier qui y conduit emploie des traverses d'un autre âge.

Chacune des maisons de ces hameaux nouveaux est, à la fois, ni tout à fait la même ni tout à fait une autre. Comme autrefois, leur ressemblance sert autant l'harmonie que leur différence. Elles semblent là depuis la nuit des temps. Leur fusion avec le site est une très belle leçon de réappropriation de l'esthétique traditionnelle.

*Les chambres se sont installées au frais, au niveau du soubassement, elles ne dérogent pas à la règle avec leurs briquettes rouges, et leurs poutres de récupération.*